



Case09

T4000Rで、編集後の高画質コンテンツのディスクを簡単作成 ～HDD/BD同時録画で、ポストプロダクションの業務を効率化～

株式会社札幌映像プロダクション様

- 所在地： 北海道札幌市中央区北一条西8丁目
STVアネックス4F
- 従業員数：130名

1975年12月22日設立。衛星中継を含め、映像に関する全ての分野に渡り、企画・制作・販売まで、自社のスタッフと機材によって処理できる総合制作プロダクション。

制作したコンテンツをクライアントに確認いただくため、ディスク化してお渡す。近年HDや3Dのコンテンツ作成依頼が増え、その対応のため、HD画質録画機の導入を検討。確認用ディスクは、複数枚要望される場合もあり、ダビング作業の効率化も課題だった。

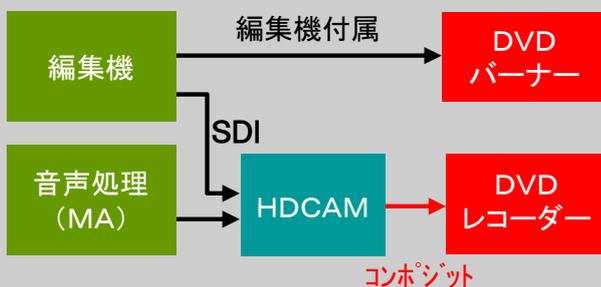


お客様の課題

現行のDVD録画機では、HDや3Dのコンテンツ作成を依頼されたクライアントのご確認要望に、十分答えられない。

編集機にてBDを作成しようとすると、録画の3倍の時間が掛かる。また、安定してBDディスクを作成できない。

ディスクを複数枚作成する場合、その間編集機を占有され、編集作業が滞る。

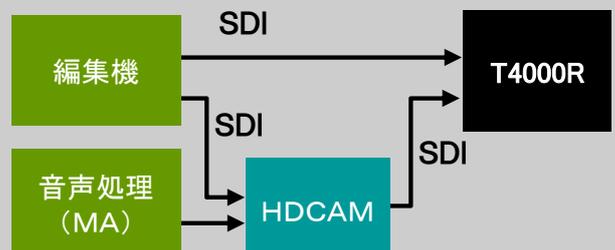


パナソニックのご提案

SDIで編集機/HDCAMに接続でき、BDに高画質録画できる。また3Dコンテンツも3D録画できる。

BDディスクを、安定して実時間で作成できる。(BD/HDD同時録画できる)

BDを複数枚作成する場合、HDDからのコピーとなるので、編集機を占有しない。



■ 導入経緯 詳細

お客様を悩ます問題点

■ クライアントから、高画質の要望が増えてきた

制作コンテンツは、会社案内、マニュアル、広報、観光、TV番組、CM、イベントの中継など多岐に渡る。近年はHD画質や3Dコンテンツの作成依頼が増えており、これまで、クライアントへの報告には、DVDバーナーで作成したDVD(音声処理前)や、DVDレコーダーで録画したDVD(音声処理後)を使用していたが、クライアントから、確認し辛い、3Dが見え難いなどの反応が多くなって来た。

■ 録画に時間が掛かる。録画作業に編集機が占有される

編集機でBDを作成しようとする、BD録画のフォーマット作成などの処理により録画時間の3倍の時間が掛かる。BD作成中には、エラー発生するなど動作も不安定だった。またディスクは3枚程の複数枚を要望されるケースが多く、ディスクを複数枚作成する時は更に長時間編集機が占領され、編集作業が滞るという問題があった。

ご決断に到った決め手

■ HD録画、3D録画ができる

→SDIで編集機/HDCAMと接続でき、音声処理前/音声処理後のいずれの作成段階のコンテンツも、BDに高画質で録画でき、また、3DコンテンツもBDに3Dで録画できる。BDディスクを実時間で作成できるので、編集機を効率よく使用できる。

■ BD/HDD同時録画により、複数ディスクも容易に作成できる

→BD/HDD同時録画により、まず1枚は実時間で作成。クライアントから複数枚要望がある場合は、HDDからのダビングにより、編集機を使用せず作成できる。簡単操作で、動作は安定しており、編集機を占領しないので、編集作業が滞ることもない。

導入効果／お客様の声

■ 高画質コンテンツをそのまま、クライアントにお見せでき、クライアントのご要望やご評価が明確になった

■ 編集機を占有されないため、作品品質に関わる編集作業に、より多くの時間を掛けられるようになった。

■ 操作が容易なので、ディレクターでも作業ができるようになり、業務効率がアップした。



AV関連商品ホームページ

<http://panasonic.biz/nwav>

●お問い合わせは・・・

●商品についてのお問い合わせは・・・

〒571-8504 大阪府門真市松生町1番15号 パナソニック株式会社
ホームエンターテインメント事業部 新規事業推進グループ 国内営業チーム
TEL 06-6906-2727

パナソニック株式会社
ホームエンターテインメント事業部

〒571-8504 大阪府門真市松生町1番15号

このチラシの内容についてのお問い合わせは
左記にご相談ください。

●製品の仕様及びデザインは改善等のため予告なく変更する場合があります。